**Распределение максимальной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности** Утвержден решением педсовета

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения протокол №\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 г.

детского сада комбинированного вида № 37 Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И. Н. Захарова

на 2012-2013 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы      Образовательные  области  Разделы программы | 1 тип  интеллектуально-развивающие занятия | | | | | | | 2 тип  эмоционально-развивающие занятия | | | | | | 3 тип оздоровительные занятия | | | 4 тип  коррекционные занятия | | Продолжительность | Количество занятий | % соотношение | Нерегламентированная деятельность | |
| совместная | самостоятельная |
| Речь,  литература | Сенсорика | Обучение грамоте | | РЭМП | Познавательное развитие | Кружок иностранного языка | Рисование | Лепка | Аппликация | Конструирование | Изо-студия «Радуга» | Изо-студия «Донские узоры» | Музыкально- ритмическое | Физкультурное | Кружок «вВселый каблучок » | Занятие логопеда | Занятие психолог |
| «Позна-ние», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» | «Позна-ние», | «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» | | «Позна-ние» | «Позна-ние», «Социализация» | «Коммуникация»,«Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Музыка», «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность» | «Физическая культура»,  «Музыка» | «Коммуникация» | «Позна-ние»,  «Социализация» |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| Общеразвивающей направленности «А» (2-3 года) | 1 | 1 | - | - | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 2 | - | - | - | 8-10 мин | 10 | 1-40%  2.3-60% | 3 ч. 40мин. | 3 ч.30 мин. |
| Общеразвивающей направленности «А» (3-4 года) 12 ч. |  | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | 10-15 мин | 11 | 1-36%  2,3 – 64% | 3 ч. 25 мин. | 4 ч. 00 мин. |
| Общеразвивающей направленности «Б» (3-4 года) |  | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | 10-15 мин | 11 | 1-36%  2,3 – 64% | 3 ч. 25 мин. | 4 ч. 00 мин. |
| Общеразвивающей направленности «В» (3-4 года) |  | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | 10-15 мин | 11 | 1-36%  2,3 – 64% | 3 ч. 25 мин. | 4 ч. 00 мин. |
| Общеразвивающей направленности «А» (4-5 лет) | 2 | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | 15-20 мин | 12 | 1-42%  2,3 – 58% | 3 ч. 20 мин. | 3 ч. 50 мин. |
| Общеразвивающей направленности «Б» (4-5 лет) | 2 | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | 15-20 мин | 12 | 1-42%  2,3 – 58% | 3 ч. 20 мин. | 3 ч. 50 мин. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы      Образовательные  области  Разделы программы | 1 тип  интеллектуально-развивающие занятия | | | | | | | 2 тип  эмоционально-развивающие занятия | | | | | | 3 тип оздоровительные занятия | | | 4 тип  коррекционные занятия | | Продолжительность | Количество занятий | % соотношение | Нерегламентированная деятельность | |
| совместная | самостоятельная |
| Речь,  литература | Сенсорика | Обучение грамоте | | РЭМП | Познавательное развитие | Кружок иностранного языка | Рисование | Лепка | Аппликация | Конструирование | Изо-студия «Радуга» | Изо-студия «Донские узоры» | Музыкально- ритмическое | Физкультурное | Кружок «вВселый каблучок » | Занятие логопеда | Занятие психолог |
|  | «Позна-ние», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» | «Позна-ние», | «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» | «Позна-ние» | | «Позна-ние», «Социализация» | «Коммуникация»,«Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Музыка», «Художественное творчество», «Позна-ние» | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность» | «Физическая культура»,  «Музыка» | «Коммуникация» | «Позна-ние»,  «Социализация» |  |  |  |  |  |
| Компенсирующей направленности КРР  «В» (4-5 лет) | 2 | - | - | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | - | - | 2 | 3 | - | 1 | 1 | 15-20 мин | 12/2 | 1-42%  2,3 – 58% | 3 ч. 55 мин. | 3 ч. 40 мин. |
| Компенсирующей направленности НОДА «А»  (5-6 лет) | 2 | - | 2 | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1 | - | 2 | 3 | - | 1 | 1 | 20-25 мин | 15/2 | 1-47%  2,3 – 53% | 3 ч. 30 мин. | 3 ч. 20 мин. |
| Общеразвивающей направленности «Б» (5-6 лет) 12 ч. | 2 | - | 2 | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1 | - | 2 | 3 | - |  |  | 20-25 мин | 15 | 1-47%  2,3 – 53% | 3 ч. 35 мин. | 3 ч. 45 мин. |
| Общеразвивающей направленности «В» (5-6 лет) | 2 | - | 2 | 1 | | 2 | - | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1 | - | 2 | 3 | - |  |  | 20-25 мин | 15 | 1-47%  2,3 – 53% | 3 ч. 35 мин. | 3 ч. 45 мин. |
| Компенсирующей направленности НОДА «А»  (6-7 лет) | 1 | - | 2 | 2 | | 2 | 1 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 2 | 3 | 1 | - | - | 25-30 мин | 17/2 | 1-47%  2,3 – 53% | 2 ч. 30 мин. | 3 ч. 15 мин. |
| Общеразвивающей направленности «Б» (6-7лет) | 1 | - | 2 | 2 | | 2 | 1 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 2 | 3 | 1 | - | - | 25-30 мин | 17 | 1-47%  2,3 – 53% | 2 ч. 30 мин. | 3 ч. 15 мин. |